



안녕하세요? 저는 조미아 수녀입니다. 2 남 3 녀 중 둘째로 전남 장흥에서 나고 자랐습니다. 우리 동네를 벗어나 이웃 동네까지 가서 놀던 활발한 아이였죠. 초등학교 5 학년 때 친구를 따라 처음 성당에 갔는데 미사가 얼마나 지루하고 힘들었던지.... 미사 내내 의자 밑을 기어다녔죠. 난처한 표정을 짓던 불쌍한 친구. 그날 일기 끝에 '답답하고 재미없는 성당에 다시는 가지 않겠다'하고 썼습니다. 살레시오 수녀회에서 운영하는 고등학교에 다니며 종교 시간과 종교행사에서 하느님을 배웠습니다. 고등학교 2 학년 사순시기 종교 시간에 '예수님의

일생' 비디오 3 부작을 보고 감동하여 교리를 받기 시작했고 그 해 성탄 때 세례를 받았습니다. 대학에 다닐 때 친구와 함께 '사랑의 선교수사회'에서 주기적으로 봉사 활동을 했는데 수사님들의 삶을 보며 '사랑의 선교수녀회' 수녀가 되고 싶었죠. 그런데 맹인선교회에서 우리 수녀회 성소 담당이었던 김희자 수녀님을 가끔 만나면서 수녀님의 '사랑의 손짓에 이끌려' 1987 년 우리 수녀회에 들어왔고, 1991 년에 첫 서원, 1994 년에 종신서원을 했습니다.



광주·강진·제천어린이집, 강진·전주·통영 성당, 영성 생활·마가렛 지역 아동센터·에콰도르에서 사도직을 했습니다. 지난해부터 강진군 가족센터에서 일하고 있습니다. 센터에서 다문화 가정을 위한 프로그램을 진행하고, 다문화 가정의 자녀들과 결혼 이민 여성의 학습을 돕는 방문 교육 사업, 한국어 교육 사업을 담당하고 있습니다. 지난해 처음 해본 일이라 낯설고 일 양이 많아 숨 가쁘게



달렸습니다. 다행히 분원 수녀님들과 직원들의 배려와 도움, 동기 수녀님들의 관심과 격려로 한 해를 넘긴 거죠. 에콰도르에서의 외국 생활 경험이 다문화 가정 여성들의 고충을 이해하고 사도직을 수행하는 데에 그나마 도움이 되고 있습니다. 또 가까이 고향에 어머니가 계셔서 위안이 됩니다. 제 삶의 여정에 늘 함께해 주신 하느님께 감사합니다.



저는 요즈음 '샘물 바닥에서 반짝이는 작은 별들처럼 당신의 마음들이 주님께 보이도록 마음을 정화하십시오'라고 하신 마더 씨튼 말씀을 마음에 새기며 살고 있습니다. 그리고 백제 온조왕 15 년에 지은 새 궁궐을 보고 김부식이 「삼국사기」에 '검이불루 화이불치(儉而不陋, 華而不侈)'라고 썼다고 하죠. 하느님께서 머무시는 궁전인 저도 '검소하나 누추하지 않고 화려하나 사치스럽지 않게' 살고 싶습니다.





Hello! I am Sister Cho Mi A. I was born and grew up in Jang Heung, Jeollanam-do, as the second of five children, two sons and three daughters. I was a tomboy and used to play in a neighboring village outside of my town. When I was in the 5<sup>th</sup> grade, I went to a Catholic church with my friend for the first time. I recall how boring and tiresome the mass was. During the mass, I crawled under the pews in the church. My poor friend! She looked embarrassed. In my diary for that day, I wrote, “I will never go to a boring and uninteresting church again.”

I attended the high school run by the Salesian Sisters and learned about God in religion class and events. During my sophomore year of high school, in the Lenten season, I watched a movie series “The life of Jesus” in the religion class. It was so moving that I started learning catechism. Finally, I was baptized on Christmas of that year. During my college years, I volunteered regularly with my friend at the Missionaries of Charity Brothers. The life of the Brothers inspired me to be a Missionaries of Charity Sister. However, I occasionally met Sister Kim He Ja, the vocation of director of the Sisters of Charity, at the Blind Mission. Her “loving gesture” drew me to the Sisters of Charity of Seton Hill. I entered the community in 1987, made the first profession in 1991, and my perpetual profession in 1994.



I have served in various ministries, including early day care centers in Gwangju, Gangjin and Jecheon, parishes in Gangjin, Jeonju and Tongyeong, Spirituality Journal, Margaret Child-Care Center, and our Ecuador mission. I have been ministering in Gangjin-gun Family Center since last year. At the center, I am in charge of programs for multicultural families, the Korean language class, and a home visit education program for married immigrant

women and their children. Last year was the first time for me to do this. I ran out of my breath with a lot of unfamiliar works. Fortunately, I made it through the year, thanks to the support and care from our staff and love and



encouragement from my Sisters in my entering group. My experience in the Ecuador mission has helped me understand immigrant women’s difficulties in multicultural families and carry on this ministry.

Additionally, one comfort for me is my mother living in my hometown close to the center. I am grateful to God for always being with me on the journey of my life. These days, I have kept Mother Seton’s saying in my mind;

“Purify your hearts that they may appear to Him like bright little stars at the bottom of a fountain.”

In Korean history, Kim Bu Sik (1075-1151, civil official and scholar) wrote in his book Samguk Sagi - The History of Three Kingdoms, ‘it is simple but not shabby, fancy but not luxurious,’ when he described the palace built in the 15<sup>th</sup> year of King Onjo of Baekje. I find myself as a palace where God stays. I want to live in a way that is ‘simple but not shabby, fancy but not luxurious,’ as he described.

